ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЧАСТНАЯ ШКОЛА ЦОДИВ»
Санкт-Петербург, Красносельское шоссе (Горелово) дом 54 корп.6 офис №4
Email: edu@codiv.ru Тел.: +7-812-740-10-88
ИНН 7807084185 РС 40703810730260008070 БИК 044030811
Лицензия КО СПБ № 1798 от 15.04.2016 г.

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
(протокол № 1 от 30 августа 2023 года)

секретарь Педагогического Совета

_____ Г.Н. Иванова

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 73/1-ОД от
30 августа 2023 года

директор ЧОУ «ЧШ ЦОДИВ»

_____А.В. Меньшикова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» ДЛЯ 10- 11 КЛАССА

наименование программы с указанием учебного предмета, курса, класса (ов)

НА 2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

срок реализации программы

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

(общекультурное направление, функциональная грамотность)

направления

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ЧОУ "ЧШ ЦОДИВ", Меньшикова Анна Владимировна, ДИРЕКТОР 08.08.23 16:56 (MSK) Сертификат 016858D70017AFD189486F6725B0866247

Санкт-Петербург
2023

год и место составления программы

Пояснительная записка

В соответствии с Распоряжение Комитета по образованию от 09.04.2021 № 997-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2023/2024 учебный год», рабочая программа внеурочной деятельности «Русский язык и культура речи» для 10-11 класса является частью образовательной программы основного общего образования (ФГОС СОО) ЧОУ «ЧШ ЦОДИВ» на 2023/2024 учебный год. На ее освоение отведено по 34 часа в год в 10 и 11 классе классе (всего – 68 часов).

Приоритетным направлением развития личности при реализации данного курса является общекультурное направление.

Форма организации внеурочной деятельности: факультатив.

Цель: совершенствование и развитие навыков содержательной, правильной, выразительной, воздействующей речи в устной и письменной форме, умения создавать собственные тексты (сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ).

Задачи:

- обобщить и систематизировать знания по разделам языкознания, изучаемым в школьной программе;
- обобщить знания об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
- повышать уровень грамотности;
- совершенствовать навыки анализа текстов различных стилей;
- развивать учтную и письменную речь учащихся, пополнять их теоретико-литературный словарь;
- совершенствовать знания и умения находить в тексте и определять функцию средств выразительности разных уровней;
- совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре.
- развивать и совершенствовать навыки осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей

Планируемые результаты

Личностные результаты

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;
- самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной
- деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- сформированность умения анализировать единицы различных языковых уровней;
- владение комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической
- компетенции выпускников средней школы;
- владение формами обработки информации исходного текста

Выпускник научится:

- соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные, этикетные);
- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать свою речь и чужую с точки зрения её правильности, находить речевые и грамматические ошибки и исправлять их;
- совершенствовать и редактировать свой текст;
- создавать текст сочинения-рассуждения, доклада, реферата учитывая основные критерии и требования;
- анализировать текст, уметь его интерпретировать;
- высказывать свою точку зрения и приводить аргументы из художественных произведений.

Содержательной основой курса являются учебно-методические материалы, размещенные на образовательном портале «Виртуальная школа» (https://www.new.vsdo.ru/)

Формы итоговых работ

10 класс

Первое полугодие: эссе «Нужна ли культура речи современному человеку?»

Итоговая работа (годовая): сочинение – рассуждение. Тема – по выбору учащегося.

11 класс

Первое полугодие: эссе «Навыки публичного выступления: насколько они важны?»

Итоговая работа (годовая): сочинение – рассуждение. Тема – по выбору учащегося.

Содержание программы внеурочной деятельности

10 класс (34 ч)

Функциональные разновидности русского языка (7 ч)

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как функциональные разновидности современного русского языка.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлечённость, обобщённость, объективность изложения. Лексические , морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Учебно-научный стиль. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Культура учебно-научного общения(устная и письменная формы).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические и синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма делового документа. Культура официально-делового общения(устная и письменная формы).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности. Лексические, морфологические и синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

Понятие публичной речи. Основные качества публичной речи: правильность(владение

нормами литературного языка), точность, ясность, выразительность (воздействие речи на эмоции и чувства слушающих), богатство речи, содержательность, логичность, уместность (соответствие слов и выражений целям и условиям произнесения речи).
Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.
Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно – выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.
Виды речевой деятельности (16 ч)
Речь как деятельность. Фазы речевой деятельности: мотивационно- ориентировочная, планирующая, исполнительная, контрольная. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Чтение как вид речевой деятельности. Использование разных видов чтения (ознакомительного, изучающего, просмотрового и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и интернет – ресурсы.
Аудирование (слушание) как вид речевой деятельности. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; адекватное восприятие информации, выраженной как явно, так и в скрытой форме; овладение приёмами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; применение правил эффективного слушания в ситуации диалога.
Говорение как вид речевой деятельности. Монологические и диалогические высказывания. Диалог различных видов. Способы адекватного реагирования на обращённую речь, вступления в речевое общение, привлечения внимания собеседника, поддержания или завершения разговора и т. п. Соблюдение этики речевого взаимодействия в спорах и диспутах.
Письмо как вид речевой деятельности. Содержание письменного высказывания и его языковое оформление. Культура письма.
Особенности устной и письменной речи (6 ч)
Особенности устной речи: использование средств звучащей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жестов и мимики; ориентация на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, возможность учитывать немедленную реакцию слушателя. Повторы, прерывистость речи – типичные свойства устного высказывания. Диалог и монолог как разновидности устной речи. Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ краткий и развёрнутый) на уроке; дружеская беседа, диспут, дискуссия и т.д.
Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению устного высказывания.
Риторика как искусство мыслить и говорить. Из истории русского ораторского искусства.
Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. п. Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, репортажи, сочинения (разные типы), деловые бумаги,

рецензии, статьи, конспект, план, реферат и т.п.
Основные требования к содержанию , построению и языковому оформлению письменного высказывания. Образцы русской письменной речи.
Речевая культура использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, компьютер, телефакс, электронная почта и др.) Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

Этический аспект культуры речи (3 ч)

Речевой аспект как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет. Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя. Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения.Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Повторение о обобщение по курсу (2 ч.)

11 класс (34 ч.)

Сбор материала для письменного и устного высказывания (5 ч)

Выбор темы реферата (доклада) и обдумывание основной мысли.
Выбор коммуникативной стратегии: анализ речевой ситуации, оценка будущих слушателей/читателей, предстоящей речевой обстановки, осознание цели будущего высказывания (письменного или устного).
Работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала для будущего высказывания. Анализ литературы по теме: составление библиографии, отбор книг, статей, интернет – публикаций по теме; их чтение и составление конспектов (полных или сжатых), тезисов, аннотаций и т.п. Конспектирование лекций учителя на заданную тему, особенности письменной передачи текста, воспринимаемого на слух.
Организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием интернет – ресурсов в процессе подбора материала по теме реферата (выступления).
Сопоставление собственного взгляда с мнениями, отражёнными в прочитанных текстах, в прослушанных выступлениях, докладах, лекциях по теме. Выделение главной и второстепенной информации.
Отбор наиболее удачных и ярких доказательств основной мысли в соответствии с целью и ситуацией речевого общения. Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы.
Способы цитирования в письменном пересказе прочитанной и прослушанной информации.

Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании (6 ч)

Систематизация и структурирование собранного по теме материала, составление предварительного плана. Продумывание композиции высказывания: вступления, главной части, заключения. Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления. Особенности вступления и заключения публичного выступления.
Основная часть речевого высказывания. Подчиненность доказательств главной идее текста. Обдумывание последовательности в изложении доказательств как условие развития главной мысли высказывания. Логические формы и приёмы изложения (дедукция, индукция, аналогия). Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов. Заключение и основная мысль текста (устного и письменного). Функция заключения, варианты заключений.

Смысловые части письменного текста и абзац. Разные способы связи частей текста и предложений. Смысловые части устного высказывания и интонационные средства их связи. Логичность и упорядоченность мысли как требование к письменному и устному речевому высказыванию. Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста. Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи (лексические, синтаксические). Языковые средства, подчёркивающие движение мысли в письменном тексте. Использование специфических средств письма для точной передачи мысли; абзац, знаки препинания, заглавные буквы и др.
Специфические средства устной речи и использование их для точной передачи мысли. Стили произношения(нейтральный, высокий и разговорный), их особенности и уместность использования в разных ситуациях общения.
Уместное использование интонации, мимики и жестов как условие точности, правильности и выразительности устной речи.

Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств (5 ч)

Работа над точностью и правильностью речевого высказывания.
Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.
Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные). Вариативность норм.
Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфографический, орфоэпический, толковый, словарь грамматических трудностей, словарь и справочники по русскому правописанию. Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации. Уместное использование жестов, мимики, телодвижений и позы в разных ситуациях устного общения.
Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, ясности и стилистической уместности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов, языковых средств, наиболее подходящий в данной речевой ситуации.
Оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя (4 ч)

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.
Использование в письменном высказывании средств эмоционального воздействия на читателя.
Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи: риторическое обращение, инверсия, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, антитеза, оксюморон, градация, эллипсис, умолчание т.д. Графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя.
Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя. Интонационные особенности предложений, содержащих стилистические фигуры. Употребление их в устной речи.
Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.

Особенности речевого этикета в официально- деловой, научной и публицистической сферах общения.

Публичная защита реферата (3 ч)

Психолого-физиологическая подготовка к выступлению. План защиты. Репетиция речи. Выработка уверенности в себе. Продумывание внешнего вида.

Психологическая готовность к трудностям публичного выступления.

Основные критерии оценки выступления на защите реферата: содержательность; соответствие языковым нормам; выразительность речи; успешность речевого взаимодействия с участниками обсуждения реферата.

Ораторское искусство (6 часов)
Проблема понимания оппонента. Речевое поведение при беседе, споре. Архитектура беседы. Искусство выражать свое мнение. Навыки эффективного слушания. Мастерство спора. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа. Риторика адресата.
Написание сочинения-рассуждения (3 часа)
Проблема текста. Комментарий к проблеме. Авторская позиция. Аргументация собственного мнения. Композиция сочинения. Речевое оформление. Творческое задание.
Повторение и обобщение по курсу – 2 часа

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс (34 часа)

№ заня-тия	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности
1	Функциональные разновидности русского языка	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как функциональные разновидности современного русского языка.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
2	Научный стиль	Сферы использования, назначение. Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлечённость, обобщённость, объективность изложения. Лексические , морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Учебно-научный стиль. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Культура учебно-научного общения(устная и письменная формы).	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
3	Официально – деловой стиль	Сферы использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические и синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма делового документа. Культура	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме

		официально-делового общения(устная и письменная формы).	
4	Публицистичесикй стиль	Сферы использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности. Лексические, морфологические и синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Понятие публичной речи. Основные качества публичной речи: правильность(владение нормами литературного языка), точность, ясность, выразительность (воздействие речи на эмоции и чувства слушающих), богатство речи, содержательность, логичность, уместность (соответствие слов и выражений целям и условиям произнесения речи).	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
5	Разговорная речь	Сферы использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
6	Язык художественнойлитературы	Отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно – выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме

7	Повторение и обобщение материала	Повторение материала о функциональных стилях русского языка	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
8 - 10	Речь как деятельность	Фазы речевой деятельности: мотивационно- ориентировочная, планирующая, исполнительная, контрольная. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
11 -13	Чтение как вид речевой деятельности	Чтение как вид речевой деятельности. Использование разных видов чтения (ознакомительного, изучающего, просмотрового и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и интернет – ресурсы.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
14 - 16	Аудирование (слушание) как вид речевой деятельности.	Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; адекватное восприятие информации, выраженной как явно, так и в скрытой форме; овладение приёмами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; применение правил эффективного слушания в ситуации диалога.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
17 - 19	Говорение как вид речевой деятельности.	Монологические и диалогические высказывания. Диалог различных видов. Способы адекватного реагирования на обращённую речь, вступления в речевое общение, привлечения внимания собеседника, поддержания или завершения разговора и т. п. Соблюдение этики речевого взаимодействия в спорах и диспутах.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме Эссе (промежуточный контроль за I полугодие)
20 -22	Письмо как вид речевой деятельности.	Содержание письменного высказывания и его языковое оформление. Культура письма.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме

23	Повторение и обобщение материала	Повторение и обобщение материала по теме «Виды речевой деятельности»	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
24 - 26	Особенности устной речи	Использование средств звучащей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жестов и мимики; ориентация на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, возможность учитывать немедленную реакцию слушателя. Повторы, прерывистость речи – типичные свойства устного высказывания. Диалог и монолог как разновидности устной речи. Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ краткий и развёрнутый) на уроке; дружеская беседа, диспут, дискуссия и т.д. Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению устного высказывания. Риторика как искусство мыслить и говорить. Из истории русского ораторского искусства.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
27 - 29	Особенности письменной речи	Использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. п. Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, репортажи, сочинения (разные типы), деловые бумаги, рецензии, статьи, конспект, план, реферат и т.п. Основные требования к содержанию , построению и языковому оформлению письменного высказывания. Образцы русской письменной речи.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме

		Речевая культура использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, компьютер, телефакс, электронная почта и др.) Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.	
30 - 32	Этический аспект культуры речи	Речевой аспект как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет. Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя. Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения.Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
33 - 34	Повторение и обобщение	Повторение и обобщение материала по курсу	Написание итоговой работы

11 класс (34 часа)

№ заня-тия	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности
1 – 2	Реферат (доклад) как тип письменного высказывания	Выбор темы реферата (доклада) и обдумывание основной мысли. Выбор коммуникативной стратегии: анализ речевой ситуации, оценка будущих слушателей/читателей, предстоящей речевой обстановки, осознание цели будущего высказывания (письменного или устного).	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме

3 – 4	Работа с литературой. Конспектирование.	Анализ литературы по теме: составление библиографии, отбор книг, статей, интернет – публикаций по теме; их чтение и составление конспектов (полных или сжатых), тезисов, аннотаций и т.п. Конспектирование на заданную тему, виды конспектов, особенности письменной передачи текста, воспринимаемого на слух. Организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием интернет – ресурсов в процессе подбора материала по теме реферата (выступления). Сопоставление собственного взгляда с мнениями, отражёнными в прочитанных текстах, в прослушанных выступлениях, докладах, лекциях по теме. Выделение главной и второстепенной информации. Способы цитирования.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
5	Составление текста устного высказывания	Сопоставление собственного взгляда с мнениями, отражёнными в прочитанных текстах, в прослушанных выступлениях, докладах, лекциях по теме. Выделение главной и второстепенной информации. Отбор наиболее удачных и ярких доказательств основной мысли в соответствии с целью и ситуацией речевого общения. Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы. Понятие публичной речи. Основные качества публичной речи: правильность(владение нормами литературного языка), точность, ясность, выразительность (воздействие речи на эмоции и чувства слушающих), богатство речи, содержательность, логичность, уместность (соответствие слов и выражений целям и условиям произнесения речи).	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
6 - 7	Публичное выступление	Систематизация и структурирование собранного по теме материала, составление предварительного плана. Продумывание композиции	Самостоятельная работа.

		высказывания: вступления, главной части, заключения. Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления. Особенности вступления и заключения публичного выступления. Основная часть речевого высказывания. Подчиненность доказательств главной идее текста. Обдумывание последовательности в изложении доказательств как условие развития главной мысли высказывания. Логические формы и приёмы изложения (дедукция, индукция, аналогия). Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов. Заключение и основная мысль текста (устного и письменного). Функция заключения, варианты заключений.	Изучение учебно – методических материалов по теме
8 – 9	Развитие основной мысли в письменном высказывании	Смысловые части письменного текста и абзац. Разные способы связи частей текста и предложений. Смысловые части устного высказывания и интонационные средства их связи. Логичность и упорядоченность мысли как требование к письменному и устному речевому высказыванию. Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста. Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи (лексические, синтаксические). Языковые средства, подчёркивающие движение мысли в письменном тексте. Использование специфических средств письма для точной передачи мысли; абзац, знаки препинания, заглавные буквы и др.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
10 - 11	Развитие основной мысли в устном высказывании	Специфические средства устной речи и использование их для точной передачи мысли. Стили произношения(нейтральный, высокий и разговорный), их особенности и уместность использования в разных ситуациях общения. Уместное использование интонации,	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме

		мимики и жестов как условие точности, правильности и выразительности устной речи.	
12 – 13	Точность и правильность устного и письменного высказывания	Работа над точностью и правильностью речевого высказывания. Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли. Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные). Вариативность норм.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
14	Нормативные словари и справочники русского языка	Орфографический, орфоэпический, толковый, словарь грамматических трудностей, словарь и справочники по русскому правописанию. Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации. Уместное использование жестов, мимики, телодвижений и позы в разных ситуациях устного общения.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
15 - 16	Главные качества речевого высказывания	Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, ясности и стилистической уместности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов, языковых средств, наиболее подходящий в данной речевой ситуации. Оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме Промежуточная аттестация за I полугодие: эссе

17 – 18	Средства эмоционально го воздействия на читателя	Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др. Использование в письменном высказывании средств эмоционального воздействия на читателя. Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи: риторическое обращение, инверсия, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, антитеза, оксюморон, градация, эллипсис, умолчание т.д. Графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
19 – 20	Средства эмоционально го воздействия на слушателя	Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя. Интонационные особенности предложений, содержащих стилистические фигуры. Употребление их в устной речи. Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя. Особенности речевого этикета в официально- деловой, научной и публицистической сферах общения.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
21 - 23	Защита реферата	Психолого-физиологическая подготовка к выступлению. План защиты. Репетиция речи. Выработка уверенности в себе. Продумывание внешнего вида. Психологическая готовность к трудностям публичного выступления. Основные критерии оценки выступления на защите реферата: содержательность; соответствие языковым нормам; выразительность речи; успешность речевого взаимодействия с участниками обсуждения реферата.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме

24 - 25	Проблема понимания оппонента	Речевое поведение при беседе, споре. Архитектура беседы. Искусство выражать свое мнение.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
26 - 27	Эффективное слушание	Управление эмоциями, оценочная обратная связь, безоценочная обратная связь, рефлексивное слушание, перефразирование, эмпатическое слушание, эмпатическое высказывание	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
28 - 29	Мастерство спора	Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа. Риторика адресата.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
30 - 32	Написание сочинения - рассуждения	Проблема текста. Комментарий к проблеме. Авторская позиция. Аргументация собственного мнения. Композиция сочинения. Речевое оформление. Творческое задание.	Самостоятельная работа. Изучение учебно – методических материалов по теме
33 - 34	Повторение и обобщение по теме	Повторение и обобщение материала	Написание итоговой работы

Используемые электронные образовательные ресурсы, специальное программное обеспечение.

Учебная деятельность ведется с применением дистанционных технологий обучения в Интернет, при использовании следующих ресурсов:

— Образовательный портал «Виртуальная школа», содержащий свободно распространяемые образовательные ресурсы и образовательные ресурсы, разработанные сотрудниками ЧОУ «ЧШ ЦОДИВ», являющиеся интеллектуальной собственностью учреждения, размещенном на образовательной платформе MOODLE — https://www.new.vsdo.ru.

— Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – http://fcior.edu.ru;

— Единое окно доступа к образовательным ресурсам – http://window.edu.ru

— Единая коллекция образовательных ресурсов _ school-collection.edu.ru;

— Электронная библиотека - https://www.litres.ru/

– Электронные образовательные ресурсы : «Эциклопедия Кирилла и Мефодия»;

— «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru

Учебно – методические материалы к курсу 10 класса

Тема 1. Функциональные стили речи (7ч.)

1. https://obrazovaka.ru/russkiy-yazyk/funkcionalnye-stili-rechi-vidy.html
2. https://nauka.club/literatura/funktsionalnye-stili-rechi.html
3. https://www.youtube.com/watch?v=PXkbKzmvn5w&t=3s
4. https://www.youtube.com/watch?v=XLlQ57IK5eg&t=22s
5. https://www.youtube.com/watch?v=Be26xKtw9tY&t=2s

Тема 2. Виды речевой деятельности (16 ч.)

6. https://obrazovaka.ru/russkiy-yazyk/vidy-rechevoy-deyatelnosti-harakteristika-kratko.html
7. https://nauka.club/russkiy-yazyk/rechev%D0%B0y%D0%B0-deyatelnost.html
8. https://www.youtube.com/watch?v=BbW8g36F5iw&t=61s
9. https://www.youtube.com/watch?v=8VkQg_zHDHo&t=234s

Тема 3. Особенности устной и письменной речи (6 ч.)

10. https://culture.wikireading.ru/62957
11. https://lektsii.org/8-66150.html
12. https://studopedia.ru/7_189383_ustnaya-i-pismennaya-rech-osobennosti-ustnoy-rechi-vspomogatelnie-sredstva-obshcheniya-i-ih-mesto.html
13. https://pandia.ru/text/78/005/4807.php
14. https://www.youtube.com/watch?v=Eh2ktBky0ps&t=2s
15. https://www.youtube.com/watch?v=kItMrAENp2I&t=133s
16. https://www.youtube.com/watch?v=HGxN14EyG3w&t=165s
17. https://www.youtube.com/watch?v=NTImTPQnt6M&t=89s
18. https://www.youtube.com/watch?v=_xk6d7dl9m0&t=55s

Тема 4. Этический аспект культуры речи (3 ч.)

19. https://www.youtube.com/watch?v=_pVxobSok9c&t=1524s
20. https://zaochnik.com/spravochnik/psihologija/psihologija-obschenija/eticheskij-aspekt-kultury-rechi/
21. https://infopedia.su/3xacaa.html
22. https://studme.org/49697/psihologiya/eticheskiy_aspekt_kultury_rechi
23. https://www.youtube.com/watch?v=_xk6d7dl9m0
24. https://studopedia.ru/25_23653_aspekti-kulturi-rechi-eticheskiy.html

Учебно – методические материалы к курсу 11 класса

Тема 1. Сбор материала для письменного и устного высказывания (5 ч)

1. https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/11/02/sozdanie-uchashchimisya-vyskazyvaniy-razlichnyh-tipov-i
2. https://zen.yandex.ru/media/liteditor59/rech-ustnaia-i-pismennaia-v-chem-ih-razlichiia-5f6ceb62449d076856f233f7
3. https://interneturok.ru/lesson/russian/1-klass/nasha-rech/rech-v-zhizni-cheloveka-rech-ustnaya-i-pismennaya
4. https://externat.foxford.ru/polezno-znat/6-way-summary
5. https://lektsii.org/11-50989.html
6. https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/313-osnovnyesposobycitirovaniya.html
7. https://www.youtube.com/watch?v=aLhKIOFZHqc&t=10s
8. https://www.youtube.com/watch?v=NaRTcZz39mI&t=541s

Тема 2. Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании (6 ч)

9. https://ontrening.ru/blog/rhetoric/sostavit-tekst-publichnoj-rechi/
10. https://infourok.ru/proektnaya-rabota-uchimsya-govorit-publichno-klass-2770418.html
11. https://srazu.pro/socializacia/publichnoe-vystuplenie.html
12. https://www.youtube.com/watch?v=VyrOwGlJraw&t=9s
13. https://www.youtube.com/watch?v=mYiSQeKbxO4&t=80s

Тема 3. Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств (5 ч)

14. https://www.syl.ru/article/173084/new_tochnost-i-pravilnost-rechi-grammaticheskaya-pravilnost-russkoy-rechi#image667469
15. https://multiurok.ru/files/tiema-uroka-osnovnyie-triebovaniia-k-riechi-pravil.html
16. https://nabiraem.ru/blogs/education/46978/
17. https://www.youtube.com/watch?v=tnWIjsFWmIU&t=173s
18. https://www.youtube.com/watch?v=AvgnEVm8VhY&t=252s
19. https://www.youtube.com/watch?v=-8tBNHtdpXM&t=420s
20. https://www.youtube.com/watch?v=rSTKJWzjW-Y&t=18s

Тема 4. Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя (4 ч)

21. http://burzevao.ru/vozdejstvie-teksta-vliyanie-na-chitatelya-cherez-emocii-i-chuvstva.html
22. https://law.wikireading.ru/25141
23. https://cyberleninka.ru/article/n/yazykovye-sredstva-emotsionalnogo-vozdeystviya-v-sovremennyh-tekstah-smi-osveschenie-ekstremalnyh-sobytiy
24. https://www.youtube.com/watch?v=cDEUqQvGBFw&t=67s
25. https://www.youtube.com/watch?v=8eHvuQJfKug&t=373s

Тема 5. Защита реферата (3 ч.)

26. https://studopedia.ru/18_38553_publichnaya-ustnaya-zashchita-referata-i-zadachi-retsenzenta-opponenta.html
27. https://zaochnik.ru/blog/zaschita-referata-porjadok-pravila-tipichnye-oshibki/
28. http://xn--b1aecb4bbudibdie.xn--p1ai/referaty-kursovye/kak-zashhitit-referat/
29. https://spb.work5.ru/article/gotovimsya-k-zashhite-referata

Тема 5. Ораторское искусство (6 ч.)

30. http://www.syntone-spb.ru/library/article_other/content/5984.html
31. https://zaochnik.com/spravochnik/menedzhment/psihologija-upravlenija-personalom/slushanie-kak-vid-kommunikatsii/
32. https://sunmag.me/sovety/20-01-2014-spor-diskussiya-polemika-razdelyaem-ponyatiya.html
33. https://etiketclub.ru/pravila-rechevogo-etiketa
34. https://www.youtube.com/watch?v=HBJrpu7z3_s&t=82s
35. https://zen.yandex.ru/media/ladyreal/etiket-obsceniia-uchimsia-vyskazyvat-svoe-mnenie-5caa1257525c4e00aff68bda
36. https://trends.rbc.ru/trends/education/60478b679a79476253fbed87
37. https://www.youtube.com/watch?v=XtIqCpLxG5Q&t=984s

Тема 6. Написание сочинения – рассуждения (3 ч.)

38. https://2021god.com/plan-sochineniya-po-russkomu-yazyku-ege-v-2021-godu/
39. https://mel.fm/yege/2806753-essay_plan
40. https://zaochnik.ru/blog/kak-napisat-sochinenie-na-ege-na-otlichno-plan-struktura-obrazets/

Литература для учащихся

1.Чтобы Вас понимали: Культура русской речи и речевая культура человека / Под ред. О.Б. Сиротинина. - М.: Ленанд, 2017. - 272 с.
2. Чтобы Вас понимали: Культура русской речи и речевая культура человека / Под ред. О.Б. Сиротинина. - М.: Ленанд, 2018. - 272 с.
3. Анохина, Т.Я. Стилистика и культура русской речи: Учебник / Т.Я. Анохина, Е.И. Дашевская, О.А. Змазнева. - М.: Форум, 2015. - 48 с.
4. Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи: Учебник / Е.С. Антонова. - М.: Academia, 2017. - 128 с.
5. Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи: Учебник / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: Academia, 2018. - 272 с.
6. Боброва, С.В. Русский язык и культура речи (для бакалавров) / С.В. Боброва, М.А. Мищерина. - М.: КноРус, 2018. - 232 с.
7. Богданова, Л.И. Стилистика русского языка и культура речи. Лексикология для речевых действий / Л.И. Богданова. - М.: Флинта, 2016. - 248 с.
8. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи: Учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. - М.: Флинта, 2016. - 608 с.
9. Бондаренко, Т.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Т.А. Бондаренко, О.Г. Демченко. - М.: Омега-Л, 2015. - 80 с.
10. Буторина, Е.П. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова. - М.: Форум, 2017. - 64 с.
11. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.Д. Ващенко. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 272 с.

12. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Л.А. Введенская. - РнД: Феникс, 2016. - 380 с.
13. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Л.А. Введенская. - РнД: Феникс, 2016. - 539 с.
14. Воителева, Т.М. Русский язык и культура речи: Учебник / Т.М. Воителева. - М.: Academia, 2018. - 168 с.
15. Воителева, Т.М. Русский язык и культура речи. Дидактические материалы: Учебное пособие / Т.М. Воителева. - М.: Academia, 2018. - 168 с.
16. Воителева, Т.М. Русский язык и культура речи. Дидактические материалы / Т.М. Воителева. - М.: Academia, 2018. - 304 с.
17. Воителева, Т.М. Русский язык и культура речи: Дидактические материалы: Учебное пособие / Т.М. Воителева. - М.: Академия, 2015. - 304 с.
18. Волосков, И.В. Русский язык и культура речи с основами стилистики: Учебное пособие / И.В. Волосков. - М.: Инфра-М, 2018. - 331 с.
19. Гаврилова, Н.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Н.А. Гаврилова. - СПб.: Лань, 2017. - 264 с.
20. Глазунова, О.И. Русский язык и культура речи (для бакалавров) / О.И. Глазунова. - М.: КноРус, 2018. - 640 с.
21. Гойхман, О.Я. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина. - М.: Инфра-М, 2016. - 297 с.
22. Гойхман, О.Я. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина. - М.: Инфра-М, 2016. - 320 с.
23. Гойхман, О.Я. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина и др. - М.: Риор, 2017. - 480 с.
24. Гойхман, О.Я. Русский язык и культура речи: Уч. / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина и др. - М.: Инфра-М, 2018. - 304 с.
25. Голуб, И.Б. Культура письменной и устной речи / И.Б. Голуб. - М.: КноРус, 2018. - 400
26. Губернская, Т.В. Русский язык и культура речи: Практикум / Т.В. Губернская. - М.: Форум, 2019. - 48 с.
27. Землякова, Н.В. Русский язык и культура речи. Учебно-методическое пособие / Н.В. Землякова. - М.: Юнити, 2017. - 352 с.
28. Изюмская, С.С. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / С.С. Изюмская, Н.В. Малычева. - М.: Дашков и К, 2015. - 384 с.
38. Ипполитова, Н.А. Русский язык и культура речи: учебник / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова. - М.: Проспект, 2016. - 440 с.
29. Ипполитова, Н.А. Русский язык и культура речи в вопросах и ответах: Учебное пособие / Н.А. Ипполитова. - М.: Проспект, 2016. - 344 с.
30. Ковадло, Л.Я. Культура письменной и устной русской речи. Дел.письмо / Л.Я. Ковадло. - М.: Форум, 2018. - 263 с.
31. Котюрова, М.П. Культура научной речи: текст и его редактирование: Учебное пособие / М.П. Котюрова. - М.: Флинта, 2016. - 280 с.
32. Котюрова, М.П. Культура научной речи: текст и его редактирование: Учебное пособие / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. - М.: Флинта, 2016. - 280 с.
33. Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи: Уч. / Н.В. Кузнецова. - М.: Форум, 2018. - 992 с.
34. Литвинова, О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1 / О.Э. Литвинова. - СПб.: Детство-Пресс, 2016. - 128 с.

35. Малычева, Н.В. Современный русский язык и культура речи: Учебник для бакалавров / Н.В. Малычева. - М.: Дашков и К, 2016. - 248 с.
36. Мандель, Б.Р. Русский язык и культура речи: история, теория, практика: Учебное пособие / Б.Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник, 2016. - 16 с.
37. Петрякова, А.Г. Культура речи: Практикум-справочник для 10-11 классов / А.Г. Петрякова. - М.: Флинта, 2016. - 256 с.
38. Петрякова, А.Г. Культура речи: Учебное пособие / А.Г. Петрякова. - М.: Флинта, 2016. - 488 с.
39. Пивоварова, И. Культура речи в таблицах и схемах / И. Пивоварова. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 174 с.
40. Руденко, А.М. Культура речи и деловое общение: шпаргалки для высшей школы (карм. справочник) / А.М. Руденко. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 464 с.
41. Руденко, А.М. Культура речи и деловое общение в схемах и таблица / А.М. Руденко. - РнД: Феникс, 2015. - 334 с.
42. Руденко, А.М. Культура речи и деловое общение: шпаргалки / А.М. Руденко. - РнД: Феникс, 2016. - 190 с.
43. Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи (для спо) / В.Н. Руднев. - М.: КноРус, 2017. - 112 с.
44. Самойлова, Е.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: Форум, 2017. - 78 с.
46. Черкасова, М.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / М.Н. Черкасова, Л.Н. Черкасова. - М.: Дашков и К, 2015. - 352 с.
47.Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи. Учебное пособие / Н.Ю. Штрекер. - М.: Юнити, 2018. - 352 с.
48. Яцук, Н.Д. Культура речи: практикум / Н.Д. Яцук. - М.: Флинта, 2016. - 92 с.

Используемое оборудование и приборы;

— Компьютер;

— Для демонстрации: процессор, память, жесткий диск, дисководы, материнская плата и др, устройства ввода и вывода: принтер, сканер, графический планшет, микрофон, наушники, модем, а также устройства, содержащие датчики или управляемые моторы.